

第15回 総合



◆ 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

大空を、⁽¹⁾ わがもの顔にかけていた、このわかいワシは、
とうとう、生けどりにされてしまった。あたりには、ワシ
の羽毛がとびちって、ふみにじられていた。

フジづるで、ぐるぐるまきにされたワシは、ごろんと、
落ち葉の上に、ころがされていた。ワシはもう、身動きも
できず、荷物かなにかのように、ころがされていた。

しかし、それでも、ワシはワシであった。

目だけは、(1) 見ひらいて、もえるような金
色のひとみで、じっと源次をにらみつけているのである。

最後の最後まで、意気さかなワシである。

こんなになっても、まだまだ、負けたというようすをし
めさない、ワシを見ていると、源次は、なにかむねをうた
れて、このわかいワシが、ほんとにすきになっていくので
あった。

源次は、自分の家のニワトリ小屋を、じょうぶにつくり
なおすと、その中で、このわかいワシを飼ってみることに
した。

フジづるをとかれて、小屋にいれられたワシは、もう、
すっかりつかれきっていた。

よごれた土の上に、かたいっぽうのはねを、(2)
たれたまま、しゃがんでいた。

けさまで、あんなに、つやつや光っていたはねも、ささ
くれだって、ばさばさしてしまったように思われた。

近くの子どもたちが、めずらしがって、ニワトリ小屋の
まわりに集まってきて、ガヤガヤさわぎながら、見物して
いても、飛びかかってこようとするようすも、しめさない
のである。いや、身動きさえしないのである。そのうえ、

⁽²⁾ まわりに、なにが起ころうと、もうかまったことではな
い、といったように、目をとじているのである。

さすがのワシも、闘志がなくなってしまったのであろう
か。

こんなようすをしているワシは、みじめなものである。

こんなすがたで生かしておくよりも、⁽³⁾ ひとおもいに、
銃でうちとってしまったほうが、ワシのために、かえって、

よかったかもしれない、と、源次は考えた。

そんなことを考えると、源次は、いらいらしてきた。

「こら、このワシは、見せ物じゃないぞ。帰れ、帰れ！」⁽⁴⁾

源次は、やつあたりには、子どもたちにあたりちらした。

源次の声が、あまりに大きかったので、子どもたちはお
どろいて、じりじりとあとずさりしながら、ニワトリ小屋
から、遠ざかっていった。

つぎの朝、源次は目をさますと、なによりもさきに、ニ

ワトリ小屋にいった。

わかいワシは、きのうとおなじところに、きのうとおなじように、しゃがみこんでいた。

けれど、目だけは、(3) 開いて、源次を、まっすぐに、にらみつけていた。

「おお、すこしは、元気をとりもどしたな。」

(4) 安心したように、ため息をつきながら、用意してきたウサギのかた足を、さくのあいだから、ぽいと、投げた。

ウサギのかた足は、うずくまっている、わかいワシのまんなかに、うまくおちた。

ワシは、そのウサギのかた足を、じっと、見つめていた。が、さわさわと、首の羽毛をさかだてたとおもうと、そのかた足をくわえて、ひとふりふったとおもうと、はげしく投げた。

かた足は、ふりとばされて、トリ小屋のさくに、にぶい音をたてて、うちあたった。

「」

といった、野に住むものの、ほこりをしめす動作のようにも思われた。

源次は、おどろいて、まんまるく、大きく目をむいて、このワシを見つめていた。が、いかにも、⁽⁵⁾ 感にたえたように、

65

60

55

50

45

「おまえは空の王さまだけあるぞ。どんなめにあっても、なかなか意気さかんで、へこたれないものなあ。おらあ、おまえみたいになやつがすきだ。そのうちに、いい友だちになろうぜ。」

と、つぶやくのであった。

源次は、このほこりたかいワシを見ていると、心の中が、(5)、明るくなっていくのを感じるのであった。

(椋鳩十「大空に生きる」より)

70

問一 (1) (5) にあてはまる言葉

をそれぞれ次から選び、記号で答えなさい (同じものを何度使ってもかまいません)。

ア だらりと イ ほっと ウ ほのぼのと
エ かつと オ ぽいと カ じっと

問二 線(1)「わがもの顔」の意味するようすとして最も

も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア 人間にはまだ慣れていないようす。
イ カいっぱい、全力を出して行動するようす。
ウ 自由気ままにふるまうようす。
エ 何不自由なく暮らしているようす。

50

問三

——線(2)「まわりに、なにが起ころうと、もうかま
ったことではない」とありますが、これはワシのどん
な気持ちからきたものですか。最も適当なものを次か
ら選び、記号で答えなさい。

ア もうあきらめてしまって、たたかう気力をなくし
てしまっている。

イ 苦しみからのがれるため、早く銃でうち殺して欲
しいと願っている。

ウ 人間どもの動きなど自分とはまったくかわりな
い、と思っている。

エ 運命にしたがって、人間に飼われて生きていこう、
とあきらめている。

問四

——線(3)「ひとおもいに、銃で……源次は考えた」
とありますが、これは源次のどういう気持ちを表した
ものですか。最も適当なものを次から選び、記号で答
えなさい。

ア ワシに対する憎しみ。

イ 子どもたちのわずらわしさ。

ウ ワシに対する思いやり。

エ 猟師としてのつらさ。

問五

——線(4)「源次は、やつあたりに、子どもたちにあ

問六

「」にあてはまる言葉として
最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア おれは、すこしも、はらなどへっていないぞ。

イ ウサギの肉ぐらいで、おれがよろこぶものか。

ウ こんなまずいものが食えるものか。

エ 人間の投げってくれるものなんか、食うものか。

問七

——線(5)「感にたえたように」とは「深く心をうた
れたように」という意味ですが、源次は、ワシのどん
なようすに心をうたれたのですか。会話文の中の言葉
を使って、三十五字以内で答えなさい。

問八

この文章で作者が最も表現したかったことはどんな
ことですか。最も適当なものを次から選び、記号で答
えなさい。

ア 野にすむワシのほこり。

イ 人間にとらえられたワシの悲しみ。

ウ 自分をとらえた人間へのワシの怒り。

エ すばらしいワシを手に入れた源次の喜び。